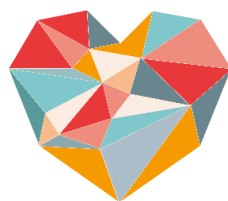




Sense of Literature

Odense Bibliothek en Burgerzaken

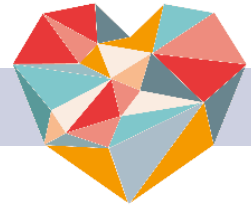


Dementia
in Cultural Mediation



With the support of the
Erasmus+ Programme
of the European Union

Activiteit



Titel van de activiteit

Het project heet "Sense of Literature" omdat het niet alleen een traditionele literaire activiteit is waarbij we voorlezen voor de deelnemers, maar ook een ervaring waarin ze de literatuur beleven met al hun zintuigen: ruiken, zien, horen, voelen en zelfs proeven.

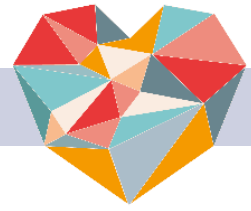
Samenvatting

Vijf sessies met de deelnemer. Elke sessie heeft een specifieke titel: Inleiding, "Terug naar school", "Thuis", "In de stad" en "Vrije tijd en vakantie". Alle activiteiten hebben als doel om herinneringen op te roepen en de deelnemers te doen praten over gebeurtenissen uit hun kindertijd en jeugd.

De sessies focussen op het activeren van alle zintuigen: We kijken naar objecten van de jaren 50 en 60, luisteren naar muziek, lezen korte verhalen die de tijdsgeest omschrijven, ruiken aan zeep, tabak en andere producten en proeven specifieke voeding die verband houdt met het thema van de sessie.

Aan het einde van elke sessie krijgen de deelnemers een flyer met de datum, het tijdstip en het thema van de volgende sessie.

Inhoud



Doelgroep

De activiteit is geschikt voor mensen in het beginstadium van dementie die nog thuis wonen en een actief leven leiden.

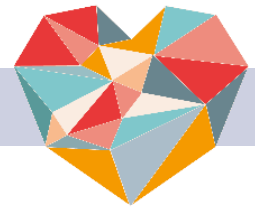
Doel

Mensen met dementie krijgen de kans om deel te nemen aan een betekenisvolle culturele activiteit die hun levenskwaliteit verhoogt gedurende een bepaalde periode. De deelnemers waren in het verleden geïnteresseerd in literatuur, maar kunnen nu niet meer zelfstandig boeken lezen. Tijdens deze korte periode kunnen ze een nieuw soort literaire ervaring opdoen.

Partners

De lokale vereniging van cultuurmusea. Als bibliotheek en organisator betalen we hen voor ondersteuning bij het begeleiden van culturele activiteiten voor de deelnemers in twee verschillende musea.

Praktisch



Locatie

Drie sessies worden georganiseerd in een rustige, neutrale ruimte in de bibliotheek. De twee overige sessies vinden plaats in lokale cultuurhistorische musea: Slagelse Museum en Flakkebjerg Skolemuseum, DK.

Vijf opeenvolgende sessies, in de hoop dat deelnemers elkaar en ons zullen herkennen doorheen het volledige traject en zo de continuïteit van de sessies kunnen garanderen.

Elke sessie duurt van 10 uur tot 12 uur 's middags. De deelnemers zullen waarschijnlijk moe worden na enkele uren activiteit.

Dag, tijd & tijdsduur

Alle activiteiten vinden plaats in de namiddag of avond, zodat ook werkende familieleden kunnen deelnemen.

Groepsgrootte

Vier deelnemers in het beginstadium van dementie plus drie familieleden.

Organisatie & begeleiding

Twee werknemers van de bibliotheek begeleiden alle sessies. We hebben geen specifieke opleiding gevolgd voor deze job, maar ervaring met mensen met dementie is een pluspunt.

Materialen & faciliteiten

In de sessies kunnen allerlei soorten materialen gebruikt worden. Er wordt eten en koffie/thee voorzien voor alle deelnemers bij elke sessie.

Kosten

De activiteit was gratis voor de deelnemers.

Badges

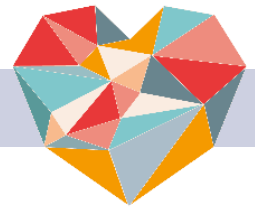
Het is handig om grote naametiketten te gebruiken, zodat de deelnemers elkaars namen kunnen zien en onthouden.

Aandenken

Aan het einde van elke sessie geven we de deelnemers een flyer met een afbeelding en informatie over de volgende sessie.

Na afloop

Naast de activiteiten zelf kan je de deelnemers ook een aantal foto's geven van de bezochte plekken om mee naar huis te nemen.



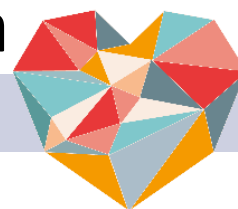
Communicatie

We werken samen met de dementieconsulenten van de gemeente voor het zoeken naar deelnemers voor culturele activiteiten voor mensen met dementie. Tijdens enkele introductievergaderingen stellen wij ons project voor. Vervolgens spreken zij potentiële deelnemers aan om in te schatten of het project voor hen interessant zou kunnen zijn.

Registratie

We krijgen een deelnemerslijst van de dementieconsulenten van de gemeente.

Beschrijving & programma



Vijf sessies met de deelnemer:

Tijdens de **introsessie** in de bibliotheek ligt de focus op elkaar leren kennen. We leggen uit wat er in de volgende vier sessies gebeurt.

De **tweede sessie** “Terug naar school” vindt plaats in een museum - in ons geval het Flakkebjerg Skolemuseum, een museum over de geschiedenis van het onderwijs - waar samen met de deelnemers een typische schooldag uit de jaren 50 nagespeeld wordt. We voeren gesprekken over hoe het was om naar school te gaan toen zij jong waren.

Tijdens de **derde sessie**, die opnieuw in de bibliotheek plaatsvindt, bespreken we hoe het huis waarin de deelnemers zijn opgegroeid eruitzag en wie welke taken deed thuis (koken, poetsen, het gras maaien, enz.). We kijken naar interieurtijdschriften uit de jaren 50 en praten over de trends van die tijd.

De **vierde sessie** “In de stad” wordt in een ander museum georganiseerd, in ons geval het Slagelse Museum, waar de deelnemers verschillende oude heropgebouwde winkeltjes en ateliers kunnen bezoeken en bespreken: de barbier, de hoedenwinkel, de fotostudio, de fietsenmaker, de kruidenier enz. Daarna praten we over de steden waarin ze opgegroeid zijn.

De **laatste sessie** “Vrije tijd en vakantie” vindt plaats in de bibliotheek en focust op wat de deelnemers als kind of tiener graag deden in hun vrije tijd: voetballen, turnen, jeugdbeweging, enz. We praten ook over hun vakantiebestemmingen.

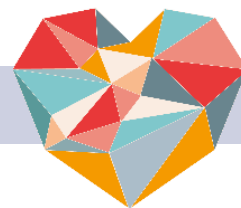
Tijdens vier van de vijf sessies ligt de focus op het activeren van alle zintuigen: we kijken naar verschillende objecten van de jaren 50 en 60 (zoals foto's, speelgoed, porselein, glazen, pijpen, tijdschriften, enz.), we luisteren naar passende muziek, we lezen korte verhalen die de tijdsgeest omschrijven, we ruiken aan zeep, tabak en andere producten en we proeven specifieke voeding die verband houdt met het thema van de sessie.

Evaluatie



We houden een korte evaluatie met de deelnemers en hun man of vrouw en ook met andere bibliotheken die deelnemen aan “Sense of Literature”-activiteiten.

Checklist: wanneer wat doen



Een maand voor de activiteit

- Bepaal de thema's voor de verschillende sessies.
- Begin literatuur, muziek en voorwerpen te zoeken voor de sessies.
- Contacteer de lokale vereniging van cultuurhistorische musea en vraag of ze interesse hebben om mee te werken: schooldag uit de jaren 50 naspelen (Flakkebjerg Skolemuseum) en een rondleiding voor mensen met dementie (Slagelse Museum).

Twee weken voor de activiteit

- Maak de laatste afspraken met het personeel van de lokale vereniging voor cultuurhistorische musea. Bepaal welke elementen aan bod moeten komen in de nagespeelde schooldag en kom een prijs overeen.
- Zoek literatuur, muziek en voorwerpen voor de verschillende sessies.

De week voor de activiteit

- Regel vervoer naar het Flakkebjerg Skolemuseum voor de deelnemers.
- Selecteer literatuur, muziek en voorwerpen voor de verschillende sessies.
- Bepaal welke snacks en dranken geserveerd zullen worden tijdens de sessies.
- Maak flyers met de datum, het tijdstip en het thema van elke sessie.

De dag voor de activiteit

- Tref de laatste voorbereidingen voor de sessies. Probeer bijvoorbeeld de literatuur voor de volgende sessie al eens luidop te lezen.

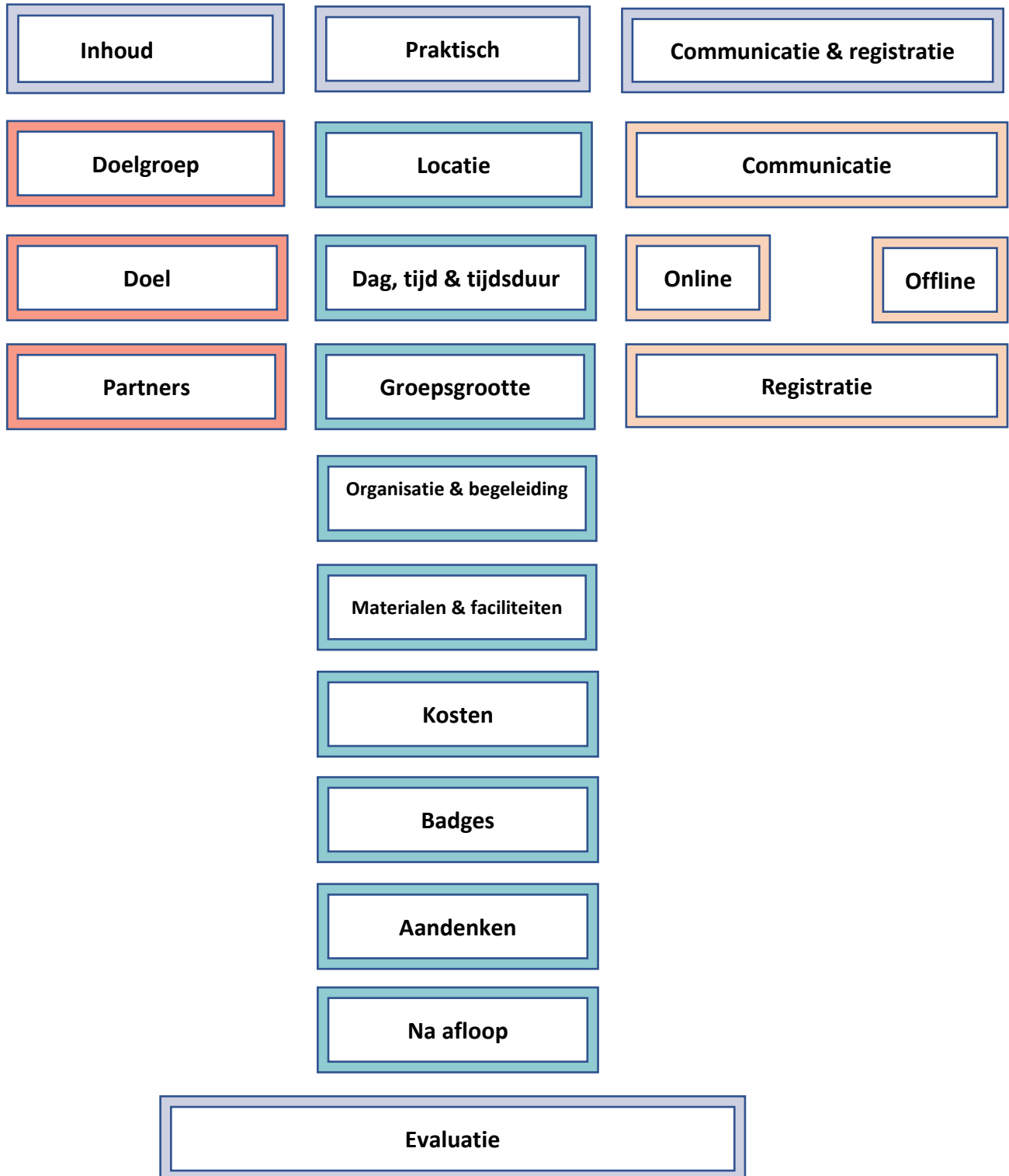
Dag van de activiteit

- Versier de tafel met historische voorwerpen, maak koffie, enz.

Corona

De activiteiten kunnen doorgaan tijdens corona, op voorwaarde dat de nationale en lokale coronamaatregelen gerespecteerd worden.

Aandachtspunten



Inspiratiepagina voor de activiteit

Voeg foto's, collages, illustraties, quotes e.a. to



